

Maandag 7 september 1987

EDWIN ABATH WINT OTI-FESTIVAL

ORANJESTAD - Conform de verwachtingen is gisteravond Edwin Abath als winnaar van het OTI-Festival uit de bus gekomen. Er waren twee kanshebbers, Edwin Abath en Claudius Philips. Het werd uiteindelijk eerstgenoemde. Claudius Philips had een ander festival op Curaçao had gewonnen. Hoe dan ook, de titel was in goede handen, de beste, mogen we wel zeggen.

Overigens willen wij hier best kwijt, dat deze twee Arubaanse zangers zeer veel kwaliteit bezitten. Bijzonder interessant is ook dat Edwin Abath zijn winnende nummer wijdde aan zijn vorig jaar overleden vader. Zulke dingen slaan altijd in, zeker als de titel van

het winnende nummer Mi Viejo is.

Het festival was gewijd aan Sharon Rose, die haar naam alle eer aandeed met een uiterst gevoelige vertolking van "Somewhere out there".

Minister van Welzijnszaken mr. Mito Croes overhandigde de winnende trofee aan de rechtmatige eigenaar, Edwin Abath zelf.

Don Ramon mocht de tekstprijs met Edwin Abath delen, die hij uit handen van directrice Myra Maduro van Tele-Aruba ontving, terwijl minister van Verkeer en Vervoer mr. Angel Bermudez de andere prijs voor beste arrangement aan Franklin

Granadillo overhandigde. Uiteraard moest alvorens een einde kwam aan de voorstelling het winnende nummer nog eenmaal ten gehore gebracht worden en dit gebeurde op een wijze, die bij alle aanwezigen de tranen de vrije loop liet.

Uiteraard werd ook tot slot het lied van de OTI ten gehore gebracht en ook hier was het in goede handen.

Het koor bestond uit Arlene Croes, Lilian Boekhoudt, Juvenal Nava, Francisco Celaire, Ricky Geerman en het geheel stond onder leiding van Maybelline Arends-Croes.